

# NICE THE NICE

TRUMPET IN B $\flat$  2

WITH STRINGS ET CHANTEUR

MENICA RONDELLY

ARR. FRED D'HULSTER

BRIGHT  $\text{♩} = 164$   $\text{♪} = \text{♪} \text{ (triple)} \text{♪}$

5 *f* (A) 7 (B) 3

17 *mf* 2 (C) 4

26 *f* (D)

31 3 (E) 8 (F) 5 (G) OPEN SOLOS

*mf* *mf*  $G/B$   $B^{\flat} \text{DIM}$

56 (H)

$A \text{MIN}^7$   $A \text{MIN}^7 D^{7(\sharp 5)}$   $G^{\flat}$   $G \text{MAJ}^7 G^{\sharp} \text{DIM}$   $A \text{MIN}^7 F^{\sharp} \text{DIM}$   $B \text{MIN}^7 E^{7(\flat 9)}$   $A \text{MIN}^{\flat} D^{7(\sharp 5)}$

$G/B$   $B^{\flat} \text{DIM}$   $A \text{MIN}^{\flat}$   $A \text{MIN}^{\flat} D^{7(\sharp 5)}$   $G^{\flat}$   $C^{\flat} C^{\sharp} \text{DIM}$   $G$   $A \text{MIN}^7 D^{7(\sharp 5)}$

NICE THE NICE  
WITH STRINGS ET CHANTEUR

2

**B<sup>MIN7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>MIN7</sup> D<sup>7</sup>** (I) 8 (J) 5

**COUPLET 3**

70 (K) *mf* *f*

92 (L) *f* 3

100 (M) *mf* *f* (N)

106